



Maria Manuel Cardoso Vieira dos Santos, ISCTE-IUL, CEHC

Título: Santarém e o seu património arquitetónico durante a segunda metade do século XIX e início do século XX. Fortuna ou malogro?

Resumo:

Na transição do século XIX para o século XX as intervenções efectuadas nos espaços urbanos e o seu inevitável crescimento foram uma realidade. Tomando Santarém como exemplo, pretende-se estudar a fortuna e o malogro, tanto dos edifícios com valor arquitetónico como também dos projetos inacabados de obras de melhoramento, que iriam enriquecer a cidade e contribuir para a melhoria da qualidade de vida da população.

Palavras-chave: Santarém, projectos, fortuna, malogro.